

关于第十七届“振兴杯”全国青年职业技能 大赛——创新创效竞赛 作品申报的说明

2021 年，共青团中央、人力资源社会保障部将联合举办第十七届“振兴杯”全国青年职业技能大赛（学生组）。大赛包括主体赛（职业技能竞赛）和专项赛（创新创效竞赛）。为做好专项赛（创新创效竞赛）的作品申报工作，现就有关事宜说明如下。

一、申报范围

各省初赛选拔出的参加全国复赛的作品。

二、申报方式

全国复赛参赛作品项目申报方式以网络申报为主，纸质申报为辅。各省份申报、全国组委会审核均在网上进行。2021 年 7 月 20 日后，各省级组委会组织参加全国复赛的学校、学生登录大赛网站，按网站提示进行作品申报。同时，各省份须组织参赛选手从大赛网站下载打印《作品申报书》（具体样式参见附件 1），与打印装订好的参赛作品文本一并报送。

三、申报程序

1. 确认账号。各省份使用大赛组委会授予的申报账号和密码登录。

2. 作品申报。各省份负责组织参加全国复赛选手或团队登录大赛网站进行作品申报。参赛选手或团队必须在网上填写团队信息、作品信息，并根据需要上传作品文本、附加材料、图片等资料，经确认后在线提交，提交材料将作为评审工作的重

要参考。为确保评审工作的公正性和准确性，申报过程中，作品文本及附件中涉及到的学校、院系、指导教师等名称须打码隐去，作品及附件中的选手姓名须保留。具体申报方式详见大赛网站项目申报流程说明。

3. 全国组委会审核。全国组委会组织评审委员会对各省份申报参加全国复赛的作品进行资格审核，没有通过资格审核的作品将取消参赛资格。

4. 纸质材料寄送。审核通过的作品将获得项目编号。各省份组织参赛选手或团队登录大赛网站导出《作品申报书》（pdf格式），与参赛作品文本同时打印，各一式六份。作品文本封面在大赛网站下载后填写并打印，打印采用 230 克 A4 纸；作品正文打印采用 70 克 A4 纸。申报表和作品文本分开装订，双面打印后加盖相关公章。

各省份将本地所有参赛作品纸质申报材料汇总后，附本省份《作品汇总表》（见附件 2）进行邮寄，截止日期以邮戳为准。

四、申报数量

各省份申报时要尽量兼顾作品组别和类别的科学合理分布。原则上每个学校选送参加全国复赛的项目总数不超过 3 件。每人（每个团队）限报 1 件；每个参赛项目只可选择参加 1 个类别的赛事，不得兼报。对于跨校组队参赛团队，须经所在学校团委事先协商明确竞赛团队的申报单位并提供书面说明。

五、时间安排

创新创效竞赛申报系统开放时间：7 月 20 日

各省份审核并提交作品截止时间：8 月 10 日

全国组委会审核时间：7月20日至8月15日

参赛作品在线打印时间：7月20日至8月15日

参赛作品纸质材料报送截止时间：8月20日

六、联系方式

1. 作品申报组织工作

团中央青年发展部

联系人：吕善锟 李开贤

电话：010—85212183 85212081

2. 网络申报技术支持

电话：010—52878507

附件：

1. 创新创效竞赛作品申报书
2. 创新创效竞赛作品汇总表
3. 创新创效竞赛作品报备表
4. 创新创效竞赛全国复赛作品编码规则

第十七届“振兴杯”全国青年职业技能大赛

（学生组）全国组委会秘书处

2021年6月3日

附件 1

序号：_____

编码：_____

第十七届“振兴杯”全国青年职业技能 大赛——创新创效竞赛 作品申报书

（此为样表，实表请在大赛网站在线填写导出打印）

申报者姓名（集体名称）：_____

作品名称：_____

学校全称：_____

省（自治区、直辖市）：_____

指导教师 1:_____ 所在单位:_____

指导教师 2:_____ 所在单位:_____

参赛形式：☐1.个人作品 ☐2.集体作品

组 别：☐1.中职组 ☐2.高职组

类 别：☐1.技术革新类

☐2.创意设计类

☐3.管理创新类

说 明

1. 参赛者应认真阅读此说明各项内容后按照要求详细填写。
2. 作品编码由全国组委会编制，各省份自行按照编码规则，组织填写。
3. 《作品申报书》从大赛网站导出后打印。作品的文字必须是中文，请按照字体要求（标题字体为黑体小二号，居中；正文字体为宋体小四号，首行缩进 2 个字符。若是外文，请附中文文本）打印在 A4 纸上，文章版面尺寸 14.5×22cm。
4. 以个人形式参赛的作品填 A1 表，以集体形式参赛的作品填 A2 表。中职组、高职组参赛选手根据竞赛类别填写 B 表。
5. C、D 表由作品申报者填写，E 表由作品指导教师填写，F 表由申报单位和省（自治区、直辖市）团委填写。
6. 表内作品有关内容，可另附纸。
7. 《作品申报书》须按要求由各省（区、市）团委统一寄送一式六份至指定地点，电子文本在大赛网站申报。
8. 未尽事宜向大赛组委会秘书处咨询。

A1. 申报者情况（个人作品）

申报者情况	姓名		性别		出生年月	
	学校			系别专业		
	年级		学制	年	入学时间	
	作品全称					
	通讯地址				邮政编码	
				联系电话		
合作者情况	姓名	性别	年龄	学历	所在学校/年级/专业	
资格认定	学校学籍管理部门意见	以上作者是否为 2021 年 7 月 1 日前正式注册的全日制中职学校或高职院校在校学生？ ☐是 ☐否 若是，其学号为：_____ （盖章） 年 月 日				
	院系负责人意见	本作品是否为 2021 年 7 月 1 日之前两年内完成的创新创效成果？ ☐是 ☐否 负责人签名：_____ 年 月 日				

说明：1. 必须由申报者本人按要求填写，申报者情况栏内必须填写个人作品的第一作者（承担申报作品 60%以上研究工作）；

2. 本表中的学籍管理部门签章视为对申报者情况的确认。

A2. 申报者情况（集体作品）

申报者情况	姓名		性别		出生年月	
	学校		系别专业			
	年级		学制	年	入学时间	
	作品名称					
	通讯地址				邮政编码	
				联系电话		
其他作者情况	姓名	性别	年龄	所在学校/年级/专业		
资格认定	学校学籍管理部门意见	以上作者是否为 2021 年 7 月 1 日前正式注册的全日制中职学校或高职院校在校学生？ ☐ 是 ☐ 否 (盖章) 年 月 日				
	院系负责人意见	本作品是否为 2021 年 7 月 1 日之前两年内完成的创新创效成果？ ☐ 是 ☐ 否 负责人签名： 年 月 日				

- 说明：
1. 必须由申报者本人按要求填写；
 2. 申报者须为团队负责人；
 3. 本表中的学籍管理部门签章视为对申报者情况的确认。

B. 申报作品情况

组 别	1. 中职组 () 2. 高职组 ()
作品名称	
作品分类	1. 技术革新类: () A. 机械与控制类 B. 信息技术类 C. 生命科学类 D. 能源化工类 2. 创意设计类: () (1) 科技发明制作类: () A. 机械与控制 B. 信息技术 C. 生命科学 D. 能源化工 (2) 工业设计类: () A. 建筑规划设计 B. 环境艺术设计 C. 园艺设计 D. 产品造型设计 E. 工艺产品设计 3. 管理创新类: () A. 财经商贸类 B. 交通运输类 C. 邮电通信类 D. 制造类 E. 餐饮类 F. 社会服务类 G. 金融保险类
作品设计说明	(设计的目的、基本思路以及创新创效点, 关键技术和主要技术指标)

作品科学性与先进性	(必须说明与现有工艺、流程相比,该作品是否具有突出的实质性技术特点和显著进步及解决的具体问题。请提供技术性分析说明和参考文献资料)
作品获奖及鉴定结果	(在何时、何地,由何机构举行的评审、鉴定、评比、展示等活动中获奖及鉴定结果)
作品所处阶段	() A 实验室阶段 B 测试阶段 C 生产阶段 D _____ (自填)
作品可展示的形式	☐ 实物、产品 ☐ 模型 ☐ 图纸 ☐ 现场演示 ☐ 图片 ☐ 视频 ☐ 样品
作品使用说明及其技术特点和优势	(提供该作品的适用范围及推广前景的技术性说明及市场分析和经济效益预测)

专利申报 情况	☐ 提出专利申报 申报号 申报日期 年 月 日 ☐ 已获专利权批准 批准号 批准日期 年 月 日 ☐ 未提出专利申请
技术转让 方式	无转让 ☐ 有转让 ☐ () A. 专利权转让 B. 专利申请权转让 C. 专利实施许可 D. 非专利技术转让 E. 其他
学校意见	(盖章) 年 月 日
备 注	

说明： 1. 必须由申报者本人填写；
 2. 本部分中的管理部门签章视为对申报者所填内容的确认；
 3. 本表必须附研究报告，并提供图表、曲线、试验数据、原理结构图、外观图（照片），也可附鉴定证书和应用证书复印件。

C. 当前国内外同类课题研究水平概述

说明：1. 申报者可根据作品类别和情况填写；
2. 填写此栏有助于评审。

D. 参赛项目设计须提供证明材料

涉及项目内容
☐ 动植物新品种发现或培育； ☐ 国家保护动植物研究； ☐ 新药物研究； ☐ 医疗卫生研究； ☐ 燃气用具等与人民生命财产安全有关用具研究
有关部门证明材料扫描件粘贴处
(若未涉及，请在此处填写“未涉及”)

E. 第一指导教师情况及对作品的说明

指导教师 情况	姓 名		性别		年龄		职称	
	工作单位							
	通讯地址					邮编		
	单位电话					手机		
指导教师所 在单位签章		(盖章) 年 月 日						
请对申报者申报情 况真实性作出阐述								
请对作品的意义、技 术水平、适用范围及 推广前景做出评价								
其他说明								

F. 申报单位及省（区、市）团委审定意见

申报学校意见	(盖章) 年 月 日
省（区、市） 团委审定意见	(盖章) 年 月 日
备注	

附件 2

第十七届“振兴杯”全国青年职业技能大赛——创新创效竞赛
作品汇总表

序 号	作品名称	参赛形式	组别	比赛类别	所属学校

- 说明：1. 参赛形式分为个人形式和集体形式；组别分为中职组和高职组；
2. 比赛类别分为技术革新类、创意设计类、管理创新类三个类别；
3. 此表可复制。

共青团____省（区、市）委盖章

年 月 日

附件 3

第十七届“振兴杯”全国青年职业技能大赛 ——创新创效竞赛作品报备表

(此为样表，无需传真或邮件报送，在官方网站在线填写即可)

填报单位：团 省（区、市）委 时间：2021 年 月 日

中职学校 数（个）		高职学校 数（个）	
中职学生 数量（名）		高职学生 数量（名）	
参赛中职 学校数量（个）		参赛高职 学校数量（个）	
参赛学生 人数（名）		参赛学生 人数（名）	
参赛作品 数量（件）		参赛作品 数量（件）	
是否组织省级比赛			
各省份在作品 选拔和组织参 加全国复赛过 程中有何特色 做法（500 字以 内，以条目方 式简单明了阐 述）			
备注			

附件 4

第十七届“振兴杯”全国青年职业技能大赛 ——创新创效竞赛 全国复赛作品编码规则

本届大赛复赛作品编码以各省级组委会为单位，根据全国组委会制定的编码规则自行编写。

一、编码作品范围

各省级组委会通过选拔或遴选确定的申报全国复赛的作品。

二、编码规则说明

作品编码是特征组合码，由 6 位数字和 1 位字母组成。排列顺序从左至右依次为：两位数字地址代码，一位组别字母代码，两位竞赛类别码，两位数字顺序码组成。

（一）第 1、2 位两位数字代表省、直辖市地址，参考我国身份证首两位数字代码编码规则。

各地代码如下：

11 北京市；31 上海市；12 天津市；50 重庆市；23 黑龙江省；22 吉林省；21 辽宁省；32 江苏省；37 山东省；34 安徽省；13 河北省；41 河南省；42 湖北省；43 湖南省；36 江西省；61 陕西省；14 山西省；51 四川省；63 青海省；46 海南省；44 广东省；52 贵州省；33 浙江省；35 福建省；62 甘肃省；53 云南省；15 内蒙古自治区；64 宁夏回族自治区；65 新疆维吾尔自治区；66 新疆生产建设兵团（兵团未采用身份证首两位数字代码编码规则）；54 西藏自治区；45 广西壮族自治区

区。

（二）第 3 位字母代表参赛组别，中职组为 Z，高职组为 G。

（三）第 4、5 位数字代表竞赛类别，其中技术革新类为 01，创意设计类为 02，管理创新类为 03。

（四）第 6、7 位数字代表作品在该地区所报复赛作品的排序，如 01、02、03 等。

三、作品编码示例

如北京市某中职学校技术革新竞赛作品，该作品在北京市上报作品排序为第 6，其作品编码应为：11Z0106。

四、工作要求

请各省份严格按照编码规则认真做好本地区的作品编码工作。如有问题可与大赛组委会秘书处联系。